

## Izsmalcinātā jūgendstila estētika iedvesmo mūsdienu pusaudžus

10. oktobrī Rīgas 34. vidusskolas 8.e klase devās Jūgendstila muzeju. Plānojot klasei piedāvātās aktivitātes, klases audzinātāja Gaļina Zaremba izvērtēja plašo iniciatīvas Latvijas Skolas soma piedāvājumu, konsultējās ar priekšmetu skolotājiem par to, kas tieši būtu nepieciešams 8.e klases skolēniem, lai izkoptu viņu izpratni par Latvijas kultūras vērtībām un veicinātu skolēnu piederības sajūtu savai pilsētai, valstij.

8.e klases audzinātāja Gaļina Zaremba īpašu uzmanību pievērš savas audzināmas klases estētiskajai audzināšanai, skolotāja pamatoti uzskata, ka tieši skaistais var motivēt pusaudžus tiekties pēc ideāliem, kurus sev definē izglītota un izkopta personība.

Pirms došanās uz muzeju vizuālās mākslas, mūzikas un latviešu valodas stundās skolotājas ar skolēniem runāja par to, kas ir jūgendstils, kāda ir tā nozīme Latvijas un pasaules kultūras vēsturē. Pusaudži bija ieinteresēti, taču līdz muzeja apmeklējumam jūgendstils bija kultūras fakts, kas nebija kļuvis par personības pieredzē integrētu kultūras pārdzīvojumu.

Par to, kā pusaudži pārdzīvo kultūras faktu, ar kuru nonāk tieša saskarsmē, liecina muzejpedagoģijas nodarbības laikā uzņemtās fotogrāfijas. Kultūras notikuma pārdzīvojums ļauj pusaudžiem emocionāli izjust to izsmalcināto gaisotni, kas valdījusi laikā, kad top jūgendstila mākslas darbi.

Gan muzejpedagoģijas nodarbības laikā, gan pēc nodarbības skolā, mācību stundu laikā skolēni pauda savas emocijas par pārdzīvoto. Ja nodarbības laikā tās emocijas, kas tika paustas čukstus, komentējot notiekošo, tad, jau atgriezušies skolā, skolēni, sniedzot atgriezenisko saiti par gūto pieredzi, rakstīja: “nezināju, ka Rīgā ir tik skaista vieta”, “es arī vēlētos dzīvot laikā, kad rīdzinieku ikdiena ir kā skaistā filmā”, “muzeja darbinieki jūgendstila tērpos izskatījās kā no tā laika nākuši”, “ja jūgendstila laikā cilvēki bija tik gaumīgi ģērbusies, tad arī viņu savstarpējās attiecības bija tādas pašas”. Skolēni savos darbos izteica pateicību gan muzeja darbiniekiem, kas viņus uzņēma, gan iniciatīvas Latvijas Skolas soma komandai, pateicoties kurai 2020. gada 10. oktobra pēcpusdiena bija kļuvusi tik īpaša. Jūgendstila muzeja apmeklējumu un tur gūtos iespaidus atzinīgi novērtēja ne tikai skolēni, bet arī viņu vecāki: skolēni nereti mājās bija aicinājuši vecākus kopā vēlreiz apmeklēt muzeju.

Rīgas 34. vidusskolas kolektīvs un 8.e klases skolēni un viņu audzinātāja saka milzīgu paldies iniciatīvas Latvijas Skolas soma komandai un personīgi Aijai Tūnas kundzei par iespēju, par to, ka skolēni var izdzīvot kultūras faktus padarot tos par savas pieredzes nu jau neatņemamu sastāvdaļu!